

THÉÂTRE PLAZA

MONTRÉAL ★ DEPUIS 1922

DEVIS TECHNIQUE 2025

ÉQUIPEMENT DE SONORISATION

RÉGIE F.O.H.

- 1 X Console de son Allen&Heat SQ7
- 1 X Patch box Allen&Heat GX4816 / RJ45
- 1 X Système d'intercom PL PRO MS 232
- 4 X Pack intercom Clear-Com à fil RS 601
- 4 X Casques d'écoute pour Clear-Com à fil

HAUT-PARLEURS PA/SALLE NEXO LINE ARRAY

- 4 X HP NEXO GeoM 1012
- 4 X HP NEXO GeoM 10255
- 2 X HP NEXO ID24-6060 (3ième BALCON)
- 4 X HP NEXO SUB LS18E
- 1 X Processeurs NEXO DTD-IN

MONITEURS DE SCÈNE

- 8 X YAMAHA DSR 112

MICROS ET ACCESSOIRES

- 2 X Shure Beta 52
- 1 X Shure Beta 91
- 6 X Shure SM58
- 6 X Shure SM57
- 2 X Rode NT5
- 1 X Sennheiser E902
- 4 X Sennheiser E904
- 4 X Sennheiser E614
- 1 X Sennheiser E906
- 5 X Radial PROD1 direct box passive
- 2 X Radial PROD2 direct box passive stéréo
- 6 X Klark Technik DN-100 direct box active
- 4 X Radial J48 direct box active
- 3 X Sub snake 12 pairs

PIEDS DE MICRO

- 10 X Petits pieds
- 11 X Grands pieds
- 3 X Atlas base ronde

ENREGISTREMENT MULTIPISTE

- 1 X Équipement de captation complet et de webdiffusion disponibles sur demande * en option/non inclus

ÉQUIPEMENTS D'ÉCLAIRAGE

- 1 X Console éclairage Obsidian NX-4
- 1x Machine à brouillard Antari HZ500

PONT BACK (A)

- 1 X Pont Unisson - Back truss 32' X 16''/16''
- 5 X Zoom Wash Moving Head - Back truss
- 6 X Beam 230 Moving Head - Back truss

PONT F.O.H. (B)

- 1 X Pont Unisson - F.O.H. 40' X 16''/16''
- 4 X Zoom Wash Moving Head – F.O.H. truss
- 6 X Leko 750 - F.O.H. truss

ARCHITECTURE GÉNÉRALE

- 4 X Slim Par LED - Balcon public
- 4 X Slim Par LED - Balcon plafond
- 3 X Slim Par LED - Bar Balcon
- 8 X Par 36 LED - Colonne
- 4 X Par 36 LED - Lustre
- 20 X Par 20 LED - Contre marche -3^{ième} balcon - salle d'entracte

DIMMER

- 6 X Vitraux - Plafond
- 8 X Colonnes - Mur
- 4 X Lustres - Balcon

NOTES LX

- Le Théâtre Plaza ne dispose pas de scissors lift- man lift - génie lift – fork lift - nacelle.
- Le Théâtre Plaza ne dispose pas de moteurs pour descendre les ponts, seulement des palans à chaîne.
- Il est interdit de changer de place les fixtures d'éclairages déjà installées sur nos ponts, à moins d'une attente prise avec la direction du Théâtre Plaza.
- Il est interdit de refocuser les fixtures d'éclairages déjà installées sur nos ponts, à moins d'une attente prise avec la direction du Théâtre Plaza.
- Les productions peuvent installer des équipements d'éclairages au sol seulement. Un panneau électrique est disponible en dessous de la scène avec des prises CAMLOCK (200 amp/triphasé). Les productions doivent apporter à leurs frais distro électrique, dimmer, feeder, dmx et tous les câbles nécessaires pour le bon fonctionnement de ces équipements.

ÉQUIPEMENT VIDÉO (EN SUPPLÉMENT)

- 1 X Projecteur vidéo laser Barco 10 000 lumens G60W10
- 1 X Écran motorisé de projection 10' X 17'
- 2 X Récepteurs Vidéotron HD
- 2 X Convertisseurs HDMI/SDI et SDI/HDMI
- 1 X Ordinateur PC avec sortie HDMI
- 1 X Moniteur 24'' DELL sortie HDMI/DVI
- 1 X Équipement de captation complet et de webdiffusion disponibles sur demande (régie vidéo - caméras)

NOTES VDO

- Le Théâtre Plaza ne fournit pas d'ordinateur/laptop pour la projection vidéo. Les productions doivent apporter leur ordinateur avec une sortie HDMI pour se brancher à notre projecteur. Le branchement HDMI se fait à la régie F.O.H.
- Le Théâtre Plaza ne fournit pas d'opérateur vidéo. Les productions doivent prévoir du personnel pour configurer et manipuler leur ordinateur dédié à la projection et ce pendant toute la période de l'événement. Le Théâtre Plaza n'est responsable de la non-compatibilité de l'ordinateur du producteur à nos équipements et du non-fonctionnement. Pour éviter des problèmes de projections vidéo, s.v.p. tester vos équipements dès votre accès au Théâtre Plaza.

DIVERS

SCÈNES

- 1 X Scène 16' X 33' X 42''
- 3 X Praticables 4' X 8'
- 2 X Praticables 2' X 8'
- 24 X Pattes de 12''
- 12 X Pattes de 24''
- 20 X Pattes de 42''

LOGES

- 2 X Loges artistes (3^{ième} étage)
- 1 X Espace changement de costume rapide (arrière-scène côté jardin)
- 1 X Salle entracte pour salle de production (green room)

ACCESSOIRES

- 4 X Escabeaux 18' - 12' - 10' - 6'
- 2 X Ensembles de rideaux auto portant 8' X 8'
- 2 X Ensembles de rideaux auto portant 8' X 12'
- 1 X Tapis pour batterie - drums
- 4 X Lutrins noires pour partition de musique (pas de lampes)

DEVIS SALLE D'ENTRACTE

- 2 X Haut-parleurs YAMAHA DSR 112
- 1 X Console de son YAMAHA 12 entrée
- 1 X Ensemble de micro
- 1 X Projecteur vidéo 2000 Lumens DLP
- 1 X Écran motorisé de projection 8' X 6'
- 1 X Récepteur Vidéotron HD

NOTES SCÈNE ET ACCÈS

- L'accès à la scène se situe sur la rue St-André à l'angle de Beaubien, au 2^{ième} étage prévoir 32 marches pour se rendre sur la scène. Pas de remonte charge / d'ascenseur de disponibles et pas de stationnement seulement un espace de débarcadère.
- Les manœuvres (machinistes) ne sont pas inclus dans la soumission de base pour décharger vos camions / voitures et entrer/sortir vos équipements dans le théâtre. Les productions doivent prévoir leur propre personnel à cet effet. Sur demande, il est possible d'ajouter à votre soumission des manœuvres (si disponibles) pour le load in et le load out.

- Le Théâtre Plaza ne fournit aucun instrument de musique, amplificateur d'instrument et de câblage d'instrument. C'est la responsabilité des musiciens et des productions d'arriver avec tous les instruments, les amplificateurs et câblages pour assurer le bon fonctionnement de leurs instruments.
- Les techniciens du Théâtre Plaza ne sont pas responsables de l'installation et du rangement des instruments sur scène. Au besoin, la production peut engager directement à leurs frais, les services d'un préposé aux instruments.
- La production, les musiciens et les artistes sont responsables :
 - D'accueillir les livraisons des instruments et d'entrer les instruments dans la salle
 - De la surveillance et de la sécurité des instruments
 - De l'assemblage et de l'installation des instruments
 - De la mise en place des instruments et de la manipulation des instruments (changement de plateau)
 - De la calibration et du bon fonctionnement des instruments
 - De fournir les câbles et les batteries d'alimentation (instruments, pédales, micros, belt pack)
 - De fournir les pieds de support pour les instruments (stand de guitare, de basse, de clavier, cuivres)
 - Du démontage et du rangement des instruments
 - De sortir les instruments de la salle

INFORMATIONS

- Directeur des opérations : Claudio Bustamante
- Courriel : claudio@theatreplaza.ca
- Mobile : 514 409-4018
- Bureau : 514 278-6419

- Directrice de la programmation : Julie Anne Simoneau
- Courriel : julianne@theatreplaza.ca
- Mobile : 514 516-8724
- Bureau : 514 278-6419

- Salle de spectacle : Théâtre Plaza
- Courriel : info@theatreplaza.ca
- Adresse : 6505 rue St-Hubert, Montréal, Qc, CA
- Code postal : H2S 2M5
- Bureau : 514 278-6419